

## Move You

Choreographie: Simon Ward

**Beschreibung:** 48 count, 1 wall, advanced line dance; 0 restarts, 0 tags  
**Musik:** **Move You** von Kelly Clarkson  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### S1: Side, ½ turn r-cross-side, behind-cross-side, ¾ spiral turn r/shuffle forward, back &

- 1-2& Schritt nach links mit links - Rechtes Knie anheben in eine ½ Drehung rechts herum, kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)
- 3-4& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6& Schritt nach links mit links - ¾ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen, Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (3 Uhr)
- 7-8& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß an linken heransetzen

### S2: Back, behind-side-rock across-rock side-behind, behind-¼ turn r-step-pivot ½ r-step-pivot ½ r

- 1-2& Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 3& Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6& Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen sowie ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 7& Schritt nach vorn mit links und ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 8& Wie 7& (6 Uhr)

### S3: Rock forward-½ turn l-rock forward-¼ turn r-rock forward-½ turn l-step, 7/8 spiral turn l/step-1/8 turn l

- 1-2& Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 3-4& Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 5-6& Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 7-8& Schritt nach vorn mit rechts - 7/8 Drehung links herum auf dem rechten Ballen und Schritt nach vorn mit links sowie 1/8 Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr)  
 (Ende: Der Tanz endet nach '1-2&' Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit rechts/Arme langsam seitlich anheben')

### S4: 1/8 turn l, cross-side-behind, behind-side-walk 2, step, pivot ½ r-½ turn r

- 1-2& 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über linken kreuzen und Schritt nach links mit links (7:30)
- 3-4& Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 7-8& Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, sowie ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links

### S5: 3/8 turn r, behind-cross-side, 1/8 turn r/rock back-step, full spiral turn l/shuffle forward, run back 2

- 1-2& 3/8 Drehung rechts herum und großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen (12 Uhr)
- 3-4& Schritt nach links mit links - 1/8 Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (1:30)
- 5-6& Schritt nach vorn mit rechts - Volle Umdrehung links herum auf dem rechten Ballen, Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8& Schritt nach vorn mit links - Rechtes Knie anheben und 2 kleine Schritte nach hinten (r - l)

### S6: Back, behind-3/8 turn r-step-pivot ½ r-rock forward/hitch, behind-side-cross-rock side-cross

- 1-2& Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen sowie 3/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Ballen vorn aufdrücken (12 Uhr)
- 5-6& Gewicht zurück auf den rechten Fuß/linkes Knie anheben (wie eine 4) - Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7& Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 8& Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen

### Wiederholung bis zum Ende